

QUEL EST LE BUT

Permettre aux apprentis DJ's et liver de venir **enrichir leur travail** au contact des musiciens de l'association dans les meilleures conditions possibles, c'est à dire au sein d'un espace insonorisé à l'acoustique étudiée avec de bons outils ; la question matérielle (ainsi que celle du voisinage) n'est que trop souvent un frein au développement de la pratique de chacun. Transubtil se propose donc de mettre à disposition l'expérience de ses artistes au profit d'une nouvelle génération de musiciens au travers d'un **accompagnement personnalisé** ainsi que d'un programme pédagogique découpés en différents modules, théoriques et pratiques, aussi bien dans la composition que dans le mix. Des soirées « **Work In Progress** » sont ensuite organisées dans la perspective d'offrir la possibilité aux plus prometteurs des stagiaires de faire leurs **premiers pas en public**.

QUI EST CONCERNÉE

Ces sessions d'ateliers s'adressent aussi bien aux **débutants** qui souhaitent s'initier à ces pratiques qu'aux **musiciens confirmés** ; *depuis la découverte du matériel jusqu'à l'optimisation d'une prestation, l'objectif est d'accompagner quiconque à la volonté de passer du dancefloor à la scène.*

Ce n'est cependant pas tout ; le studio est également ouvert aux **artistes** qui n'ont plus besoin d'être accompagné, mais qui ont en revanche **besoin d'un cadre et d'un confort de travail** particulier sur une **durée déterminée** (mastering, rendus sonores, etc.).

Transubtil se propose également de les accueillir en résidence, dont les modalités sont à discuter au cas par cas.

QUAND ET SUR QUELLE DURÉE

Que cela soit pour une mise à disposition du studio ou pour un cours, l'association propose ses services tout au long de l'année, en fonction des **objectifs et des disponibilités de chacun**. Il est possible de venir sur une seule session ou alors d'entreprendre un travail à plus long terme, au gré des besoins et des attentes.